

Propuesta de ponencia en la mesa
**PRÁCTICAS Y CONOCIMIENTOS DIVERSOS EN LAS GEOGRAFÍAS FEMINISTAS Y
SEXUALIDADES**

IX Congreso Internacional de Geografías Críticas, 2023

Título: Mujeres y Gestión de la Emergencia por riesgos socio-naturales en el sur de Chile.

Palabras claves: Wallmapu – mujeres – riesgos socio-naturales – interseccionalidad

Autora: Stefany Álvarez Alvarez¹

Resumen

En la teoría se ha cuestionado la omisión de relatos femeninos del sur global como consecuencia de la alteridad e invisibilidad, es decir, una otredad de la construcción de mundo occidental. Algunas autoras han reflexionado sobre los problemas que esta situación genera en las relaciones sociales; por ejemplo Mohanty, a fines de los 80' comentaba la homogenización de la interpretación de realidades ya que las experiencias europeas eran diferentes a las de oriente; Spivak en el 1999, fue enfática en los desplazamientos que las interpretaciones predominantes generaron en los juicios de sus discursos, y bell hooks en el 2004, complementa estas ideas con la visibilización del racismo como un sistema de jerarquías. Dicho de otra forma, para cuestionar el sistema patriarcal es importante hablar de colonialismo y capitalismo.

En la práctica, esta triada conceptual se aplica en el caso del Wallmapu, un territorio que ancestralmente ha sido ocupado por el pueblo mapuche y que incluso, la corona española hizo un reconocimiento por medio del Parlamento de Quillín de 1641 y el Parlamento de Yumbel de 1692 (Lastra, 2018). Pese a estos acuerdos, a fines del 1800 comienza una estrategia de militarización para ocupar y unificar el territorio nacional de Chile, siendo despojado de su territorio y sus prácticas asociadas al pueblo mapuche (Ancán & Calfío, 1999; Alvarado, 2016; Rain, 2020). Y, en ese escenario, reconocer la historia local desde los relatos de las personas despojadas es fundamental para comprender las formas de organización territorial que se mantienen en las historias narradas, sobre todo en situaciones de emergencia como lo son riesgos socio naturales, ya que facilitaría la intervención para reducir las desigualdades y vulnerabilidades de las mujeres ante situaciones que afectan su cotidiano en la escala corporal, familiar y comunitaria.

Y, en el esfuerzo de combinar la teoría y la práctica desde una perspectiva interseccional - considerando la interculturalidad que caracteriza al área de estudio- se busca comprender la gestión de la emergencia por riesgos socio-naturales en la capital de la región de La Araucanía por las mujeres que han vivido experiencias de terremoto, como representación de origen geológico; inundación, por su origen hidrológico e incendio, por su origen antrópico. Estos elementos han sido seleccionados como una muestra de las emergencias vividas en el territorio de estudio, pese a que también existen volcanes activos a menos de 200 km de la ciudad.

Finalmente, es importante indicar que esta propuesta surge como un extracto del marco conceptual de la investigación de doctorado en Geografía por la Universitat Autònoma de

Contacto: Stefany.alvarez@autonoma.cat ¹

Barcelona, el cual es financiado a través del programa Becas Chile para doctorado en el extranjero de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo (ANID) y que da continuidad a la línea de investigación desarrollada en el máster en Estudios de Mujeres, Género y Ciudadanía por la Universitat de Barcelona, que surge como proyecto para complementar el pregrado en Geografía de la Universidad Católica de Temuco, ubicada en mi ciudad de origen y área de estudio.

Referencias

- Hooks, bell (2004). Mujeres negras. Dar forma a la teoría feminista. En Otras inapropiables de M. Serrano Giménez, R. Macho Ronco, H. Romero, & Á. Salcedo, pp 30-50. Traficantes de sueños. Madrid.
- Lastra, Javier (2018). Koyang, tratados y parlamentos en la tradición Mapuche. Revista Estudios.
- Mohanty, Chandra (1988). Bajo la mirada de Occidente: los estudios feministas y los discursos coloniales. En Feminist Review, pp 61-88. E. Pérez, traducido del inglés.
- Rain, Alicia (2020). Resistencias dispóricas e interseccionalidades: mujeres mapuche profesionales en la ciudad de Santiago y el Wallmapu. En Psicoperspectivas, pp. 1-11.
- Spivak, Gayatri (1999). ¿puede hablar la subalterna? En A critique of post-colonial reason: towards a history of the vanishing present, pp. 304-311. Cambridge: Harvard University Press.

(English Translation)

Presentation proposal on the table

DIVERSE KNOWLEDGE AND PRACTICES IN FEMINIST GEOGRAPHIES AND SEXUALITIES

IX International Congress of Critical Geographies, 2023

Title: Women and Emergency Management due to socio-natural risks in southern Chile.

Keywords: Wallmapu – women – socio-natural risks – intersectionality

Author: Stefany Alvarez Alvarez¹

Abstract

In theory, the omission of female stories from the global south has been questioned as a consequence of alterity and invisibility, that is, an otherness of the construction of the Western world. Some authors have reflected on the problems that this situation generates in social relations; For example, Mohanty, at the end of the 1980s, commented on the homogenization of the interpretation of realities since European experiences were different from those of the East; Spivak in 1999, was emphatic in the displacements that the predominant interpretations generated in the judgments of her speeches, and bell hooks in 2004, complements these ideas with the visibility of racism as a system of hierarchies. In other words, to question the patriarchal system it is important to talk about colonialism and capitalism.

Contact: Stefany.alvarez@autonoma.cat ¹

In practice, this conceptual triad is applied in the case of Wallmapu, a territory that has been occupied ancestrally by the Mapuche people and that the Spanish crown even recognized through the Parliament of Quillín in 1641 and the Parliament of Yumbel in 1692 (Lastra, 2018). Despite these agreements, at the end of 1800 a militarization strategy began to occupy and unify the national territory of Chile, being stripped of its territory and its practices associated with the Mapuche people (Ancán & Calfío, 1999; Alvarado, 2016; Rain, 2020). And, in this scenario, recognizing the local history from the stories of dispossessed people is essential to understand the forms of territorial organization that are maintained in the narrated stories, especially in emergency situations such as socio-natural risks, since it would facilitate the intervention to reduce the inequalities and vulnerabilities of women in situations that affect their daily lives at the bodily, family and community levels.

In the effort to combine theory and practice from an intersectional perspective -considering the interculturality that characterizes the study area- we seek to understand the emergency management due to socio-natural risks in the capital of the La Araucanía region by women who have lived earthquake experiences, as a representation of geological origin; flood, due to its hydrological origin and fire, due to its anthropic origin. These elements have been selected as a sample of the emergencies experienced in the study territory, despite the fact that there are also active volcanoes less than 200 km from the city.

Finally, it is important to indicate that this proposal arises as an extract from the conceptual framework of the doctoral research in Geography by the Autonomous University of Barcelona, which is financed through the Chilean Scholarships program for doctoral studies abroad of the National Research Agency. and Development (ANID) and which gives continuity to the line of research developed in the master's degree in Women, Gender and Citizenship Studies at the University of Barcelona, which arises as a project to complement the undergraduate degree in Geography at the Catholic University of Temuco, located in my city of origin and area of study.

References

- Hooks, bell (2004). black women. Shaping feminist theory. In *Other inappropriate* by M. Serrano Giménez, R. Macho Ronco, H. Romero, & Á. Salcedo, pp 30-50. Dream dealers. Madrid.
- Lastra, Javier (2018). Koyang, treaties and parliaments in the Mapuche tradition. *Studies Magazine*.
- Mohanty, Chandra (1988). Under the gaze of the West: feminist studies and colonial discourses. In *Feminist Review*, pp 61-88. E. Pérez, translated from English.
- Rain, Alice (2020). Dysporic resistance and intersectionality: professional Mapuche women in the city of Santiago and Wallmapu. In *Psychoperspectives*, pp. 1-11.
- Spivak, Gayatri (1999). Can the junior speak? In *A critique of post-colonial reason: to wars a history of the vanishing present*, pp. 304-311. Cambridge: Harvard University Press.